



# Défis Berges 2023

Zone 2 – Berges du Pont  
du Port à l'Anglais

Projet Art Science 21  
«Les berges réinventées»  
de Vitry-sur-Seine

# ART SCIENCE 21



Art Science 21 porte des projets participatifs à la croisée de l'art, des sciences et des nouvelles technologies et du développement durable. Pour ce projet, elle a proposé la collaboration de l'artiste Pierre Estève.

Pierre Estève est un artiste activiste, son projet « Flowers of Change » a été labellisé COP21 et COP22 ainsi que par l'Unesco.



# ART SCIENCE 21



- L'association Art Science 21 est lauréate 2023 du dispositif des Défis Innovation Eau Milieux Sols Berges Seine-Amont qui répondent aux nouveaux enjeux et besoins liés aux usages des berges et à la qualité des milieux naturels.
- Nous remercions L'EPA ORSA, la ville de Vitry-sur-Seine, le territoire du Grand Orly Seine Amont, le Cluster Eau Milieux Sols, ainsi que l'ensemble des entités ayant pris part à la démarche de nous avoir soutenus dans cette proposition artistique.



# Animations et actions de sensibilisation pour la population



Durant l'évènement des « Rendez-vous des Mains vertes » le 29 septembre à Vitry sur Seine

- Une exposition de photos
- Deux ateliers :
  - De fabrication d'une Flowers à partir de bouteilles en plastique recyclées
  - D'écriture à partir des photos de l'exposition



# Bienvenue à l'exposition "Berges Réinventées"



Une immersion visuelle des **berges de Vitry-sur-Seine** où l'art rencontre la nature pour éveiller les consciences. À travers l'objectif de **Pierre Estève, artiste activiste**, cette série de photographies révèle la beauté des lieux tout en exposant les effets néfastes de notre négligence, comme **les déchets abandonnés**.

Les berges, espaces de détente et de convivialité, souffrent aujourd'hui des conséquences de notre insouciance. Chaque photo de cette exposition raconte l'histoire d'une nature blessée par les détritrus qui jonchent les rives, transformant un coin de paradis en un espace dégradé. Pourtant, ces clichés ne sont pas seulement un cri d'alarme ; ils sont aussi **un appel à l'action, une invitation à ré-imaginer notre relation avec cet environnement**.





Pierre Estève aborde ici la problématique des déchets avec une **pointe d'humour**. Les titres qu'il choisit pour ses œuvres, tels que "Oups", "Déjeuner sur l'herbe", ou encore "Les Compères", révèlent une ironie subtile, jouant souvent sur des références culturelles ou des situations décalées. Ces intitulés ajoutent **une dimension ludique** à l'exposition, tout en soulignant l'absurdité de certaines situations.

En parcourant cette exposition, nous espérons que vous prendrez conscience de l'impact de vos gestes quotidiens.

Ces images nous rappellent que chaque déchet abandonné n'est pas seulement un morceau de plastique ou de papier, **mais une atteinte à l'équilibre fragile de notre écosystème.**



*Que cette exposition soit pour vous une source d'inspiration pour  
**changer vos habitudes,**  
et un pas vers la reconquête de ces espaces naturels, pour qu'ils  
redeviennent **des lieux de vie, de partage et de respect.***

Ensemble, préservons nos berges !



# Exposition photos



Oups !



Allumez le feu



Déjeuner sur l'herbe



Larguer les amarres



Lendemain de fête



Les compères

# Exposition photos



Sauver la planète !



Bridge over troubled water



Hot spot



Le festin



Message in a bottle

# Exposition photos



Sale



Henriette



Inventaire #1



Inventaire #2



Constellations

# Livre d'or



## Défis Berges de Vitry s/Seine 2024

Photos: Pierre Estève

Super expo! J'adore  
"les compères" - Je vais  
souvent me promener  
sur les berges du Pont  
à l'anglais que je  
reconnais bien là!

un vikriot de  
sèche.

des berges de Seine ont  
besoin de reconnaissance  
et donc d'être réinventées  
A quand la plage de la  
baignade?

Une habitante du  
Port-à-l'Anglais.

Des chouettes photos aux  
titres drôlétiques, merci  
beaucoup!

Un regard malicieux  
voir le déchet en miroir  
l'espace d'un imaginaire  
nous avons pris l'air

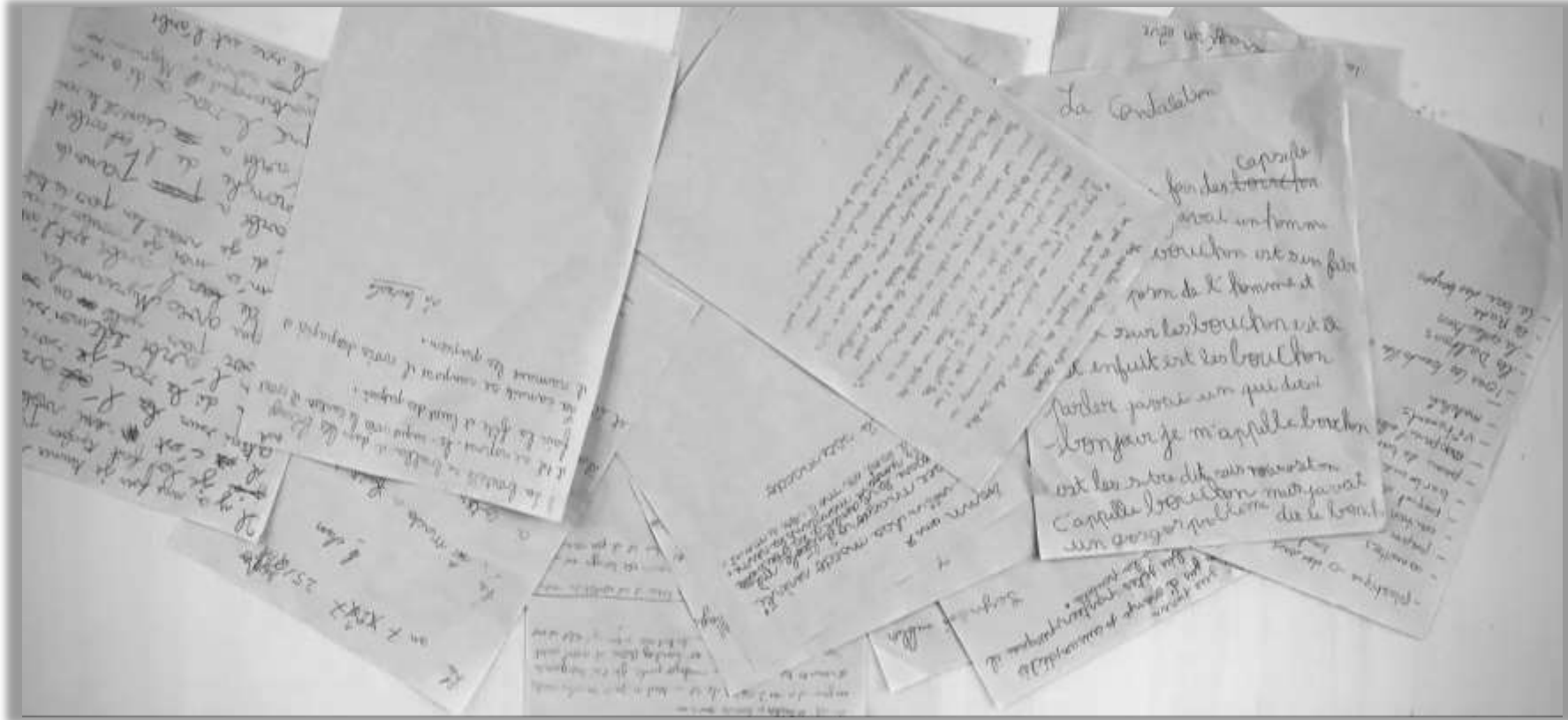
Merci pour at humour qui adoucit  
nos regards, avec nos réflexions  
Aurélien

Très belle expo faite avec  
humour humain Bravo

Sarah  
Jalil

Bravo pour les berges revisitées  
Lionel

# Ateliers des berges réinventées



A partir des photos de l'artiste Pierre Estève Les enfants retrouvent les lieux où les photographies ont été prises.

Seul ou en groupe, les enfants imaginent ce que diraient les déchets s'ils étaient vivants.



Atelier  
au centre  
de loisirs  
Jean Moulin  
à Vitry sur  
Seine

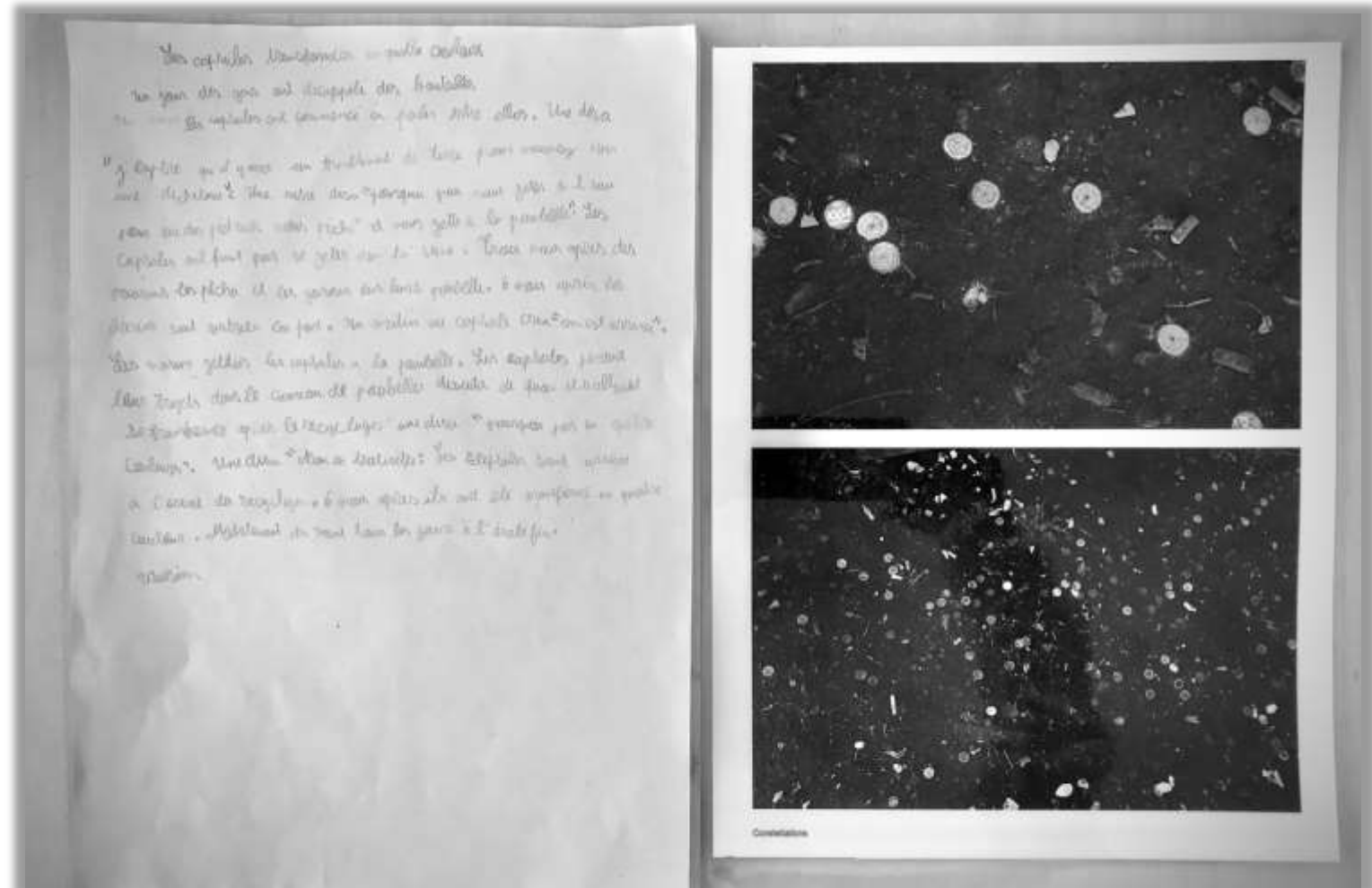


# Quelques histoires de déchets



## Les capsules transformées en quatre couleurs, Wassim – 9 ans

Un jour des gens ont décapsulé des bouteilles et les ont laissées par terre. Les nombreuses capsules ont commencé à parler entre elles. Une dit : « j'espère qu'il va y avoir un tremblement de terre pour avancer vers une déchetterie. » Une autre dit : Pourquoi pas nous jeter à l'eau, pour que des pêcheurs nous pêchent et nous jettent à la poubelle ? Les capsules ont fini par se jeter dans le Seine. Trois mois plus tard des marins les ont pêchées et gardées dans leur poubelles. Six mois après les marins sont rentrés au port. Un matin une capsule cria : Nous sommes arrivées ! Elles furent jetées dans un camion poubelle. Pendant le trajet, les capsules discutèrent en quoi elles allaient se transformer après le recyclage. Une dit : Et pourquoi pas en trottinette ou en quatre couleurs ! Les capsules sont arrivées à l'usine de recyclage. Six mois plus tard, elles ont été transformées en stylos quatre couleurs et vont tous les jours à l'école !



# Quelques histoires de déchets

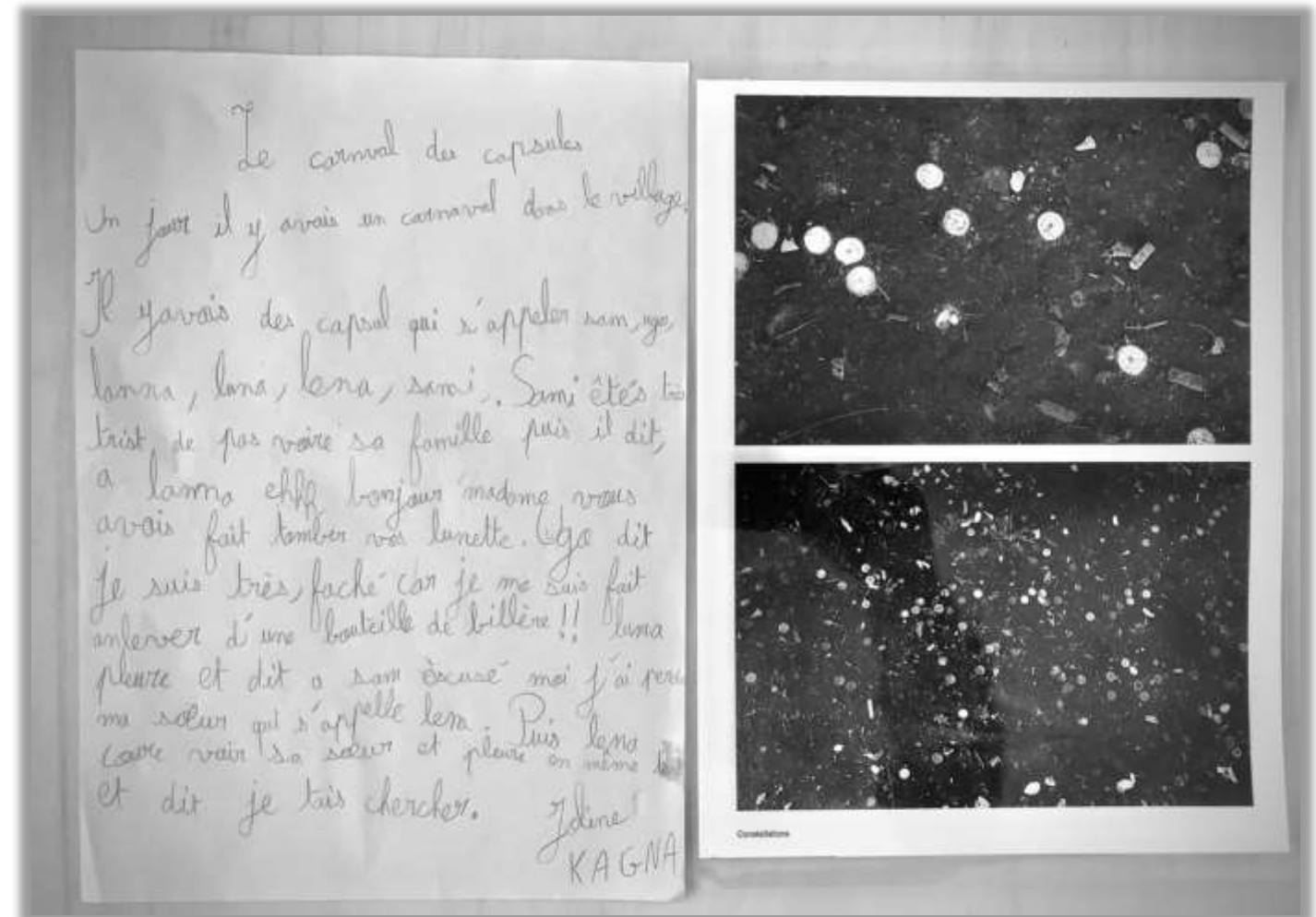


## Le carnaval des capsules, Joline – 8 ans

Un jour il y avait un carnaval dans la ville.  
Il y avait aussi des capsules qui  
s'appelaient : Sam, Ugo, Lana, Luna, Lena  
et Sami.

Sami est triste de ne pas pouvoir voir sa  
famille. Ugo dit : je suis très fâché car je  
me suis fait enlever d'une bouteille de  
bière. Luna pleure et dit à Sam : j'ai perdu  
ma sœur elle s'appelle Lena. Est ce que  
vous l'avez vue ?

Tout d'un coup on entend un cri . C'est  
Lena qui court et pleure vers sa sœur en  
disant je t'ai enfin trouvé , je t'ai tant  
cherché !



# Quelques histoires de déchets



## **Le verre coincé sur la bite d'amarrage, Samia – 8 ans**

Il était une fois un verre qui se retrouvait coincé sur une bite d'amarrage. Un homme s'était endormi après avoir bu, me laissant là, seul et bloqué. Je ne pouvais rien faire, impossible de me déplacer, j'étais complètement coincé !

Heureusement, ses amis sont arrivés pour l'aider. En me voyant, ils m'ont pris avec eux. J'étais tellement contente que je leur ai dit : « Merci ! Vous êtes vraiment les meilleurs amis du monde, vous m'avez sauvé la vie ! »

Et devinez quoi ? Nous sommes tous allés au cinéma !



# Conclusion

## Les Berges Réinventées : Un Défi Innovant et Convivial à Vitry-sur-Seine

Le 29 septembre 2024, lors de l'évènement des "Rendez-vous des Mains Vertes" au parc Joliot Curie à Vitry-sur-Seine, les habitants ont été accueillis chaleureusement à l'exposition de photos intitulée **Les Berges Réinventées**.

L'exposition, composée de clichés réalisés par l'artiste Pierre Estève, a suscité beaucoup d'intérêt et de discussions autour de la problématique des déchets dans l'environnement urbain.

L'originalité de l'exposition a résidé non seulement dans la beauté des photographies, mais également dans les titres humoristiques qui accompagnaient chaque œuvre.

Cet aspect ludique a beaucoup plu au public, qui a apprécié de pouvoir aborder ce sujet sensible sans se sentir constamment moraliser ou culpabiliser.

Le photographe Pierre Estève, connu pour son engagement écologique, a été présent pour échanger avec les visiteurs. Son approche décontractée et humoristique a permis de sensibiliser les gens aux déchets qui envahissent nos berges, tout en gardant une atmosphère conviviale.

L'évènement a aussi été marqué par des ateliers créatifs où de nombreuses fleurs ont été fabriquées à partir de bouteilles en plastique, une manière poétique de réutiliser ces objets souvent considérés comme des déchets.

Les visiteurs se sont montrés très concernés par la problématique des déchets sur les berges et ont exprimé un réel intérêt pour les solutions artistiques et communautaires mises en avant durant l'exposition.



# Conclusion



## L'Atelier Jeunesse : Une Expérience Interactive

Le mercredi 9 octobre 2024, un atelier initialement prévu au bord des berges pour les enfants du centre de loisirs Jean Moulin a dû être relocalisé à l'intérieur à cause de fortes pluies. Malgré ce changement de dernière minute, l'activité a été un franc succès. Les enfants ont pris le temps d'observer chaque photo, tout en se familiarisant avec les titres, ce qui a provoqué beaucoup de rires. Ensuite, ils se sont mis à imaginer et à écrire des histoires autour des déchets présents sur les photos.

L'exercice créatif a été enrichissant : les enfants, seuls ou en groupe, ont non seulement retrouvé les lieux où les photos avaient été prises, mais ont également donné une voix aux déchets, s'imaginant ce qu'ils diraient s'ils étaient vivants.

Cette approche ludique et imaginative a permis aux jeunes participants de prendre conscience des enjeux environnementaux tout en s'amusant.

L'évènement **Les Berges Réinventées** a ainsi été une belle réussite, mêlant sensibilisation, créativité et humour pour aborder des questions environnementales complexes.

L'engagement et l'énergie positive des participants, qu'ils soient artistes, visiteurs ou enfants, laissent présager un avenir où l'art et l'action collective peuvent transformer notre regard sur le monde et nos gestes quotidiens.